

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №4 «Солнышко»
624002 Свердловская область, Сысертский район, город Арамиль,
улица Горбачёва, дом 10,
телефон 8 (343) 385 30 62, сайт dou4.aramilgo.ru, эл.почта mdou4sol@yandex.ru

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
протокол № 1
от «04» сентября 2020 г.


УТВЕРЖДЕНА
Шевчук Е. В.
заведующим детским садом № 4
Приказ № 54
от «01» сентября 2020 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ»
(Социально - гуманитарная направленность)**

Для детей 5-7 лет
Срок реализации – 2 года

Автор-разработчик: Шевчук Елена Владимировна
Учитель - логопед ВКК

г. Арамиль
2020 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовое обеспечение программы

Настоящая дополнительная образовательная программа «Обучение грамоте» разработана с учётом:

- Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письма Минобрнауки России от 18.11.2015 года № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- Письма Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);

- Приказа Минобрнауки России от 09.01.2014 года № 2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Требования к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам для включения в систему персонифицированного финансирования дополнительного образования детей Свердловской области, утвержденные Приказом ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» от 26.02.2021 года № 136-д;

- Устава Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 4 «Солнышко», утверждённого Постановлением Отдела образования Арамильского городского округа № 15 от 20.12.2017 года;

- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных образовательных программ Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 4 «Солнышко».

Направленность программы

Содержание дополнительной образовательной программы «Обучение грамоте» ориентировано на:

- создание условий для развития личности обучающегося;
- развитие мотивации личности обучающегося к познанию;
- обеспечение эмоционального благополучия обучающегося;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;

- целостность процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности обучающегося;
- укрепление психического и физического здоровья обучающегося;
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Дополнительная образовательная программа «Обучение грамоте» имеет **социально-гуманитарную направленность**, предполагает обучающегося как активного участника общения, направлена на развитие различных мотивов речевого взаимодействия, создание ситуаций общения, усвоение норм и ценностей взаимодействия в обществе.

Актуальность. Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время всё больший процент детей испытывает трудности при развитии речи, формировании правильного звукопроизношения. К числу наиболее актуальных проблем относится несформированность навыков фонетического и фонематического анализа слов, не критичность детей к собственному неправильному произношению звуков речи. Своевременная работа над зрительным образом букв позволяет скорректировать нарушения зрительного внимания, памяти в добукварный период. Затруднения в формировании навыков чтения, слияния звуков приводят к неусвоению изучаемого материала, поэтому важно скорректировать возможную неуспеваемость в предшкольный период.

Интерес к усвоению материала поддерживается применением электронных образовательных ресурсов.

Основное внимание уделено прочному запоминанию графического образа буквы и работе с этим образом на уровне слога, слова, предложения.

Отличительные особенности общеразвивающей программы. Новизна программы состоит в том, что ведётся работа по профилактике речевых отклонений, систематически проводятся занятия по тренировке артикуляционного аппарата. Конкретизированы требования к проведению артикуляционной гимнастики в домашних условиях совместно с родителями обучающихся. Введены темы по обучению детей 5-7 лет навыкам звукослового анализа, формированию понятийного аппарата по фонетическому разбору слова. Основная организационная форма реализации предлагаемого материала – творческие занятия.

Освоение коммуникативных умений обеспечивает ребёнку полноценное включение в общение как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

Адресат программы

Данная программа ориентирована на детей от 5 до 7 лет. Наполняемость в группах составляет до 7-12 человек.

При логопедической диагностике детей 6-го года жизни отмечается несформированность двигательных функций органов артикуляции: невозможность создания и удержания статической позы, ограничение подвижности языка. Поэтому высока потребность в развитии артикуляционных навыков, формировании подвижности органов артикуляции, профилактике возможных речевых нарушений у детей данного возраста.

Решению этих задач посвящена дополнительная образовательная программа

«Обучение грамоте». Кроме этого программа направлена на:

- создание условий для развития ребенка;
- развитие мотивации к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям, к красоте языка;
- профилактику асоциального поведения;
- создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, её интеграции в систему отечественной культуры;
- интеллектуальное и духовное развития личности ребенка;
- укрепление психического и физического здоровья;
- формирование преемственности дошкольного образования и начальной ступени школьного обучения;
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьёй.

Педагогическая целесообразность программы объясняется отсутствием раздела по обучению грамоте детей 5-7 лет в структуре общеобразовательной программы учреждения. Реализация дополнительной образовательной программы «Обучение грамоте» проходит в процессе игры, при развитии навыков звукового анализа слова используются наглядные образы, данные предлагаемые средства наиболее действенны для тех детей 5-7 лет.

Принципы построения программы

Дополнительная образовательная программа «Обучение грамоте» разработана с учётом современных образовательных технологий, которые отражаются в:

- принципах обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность);
- формах и методах обучения (активные методы, дифференцированное обучение, занятия, конкурсы, соревнования);
- методах контроля и управления образовательным процессом (тестирование, анализ результатов конкурсов и др.);
- средствах обучения (перечень необходимого оборудования, инструментов и материалов в расчете на объединение детей).

В дополнительно образовательной программе «Обучение грамоте» на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая педагога дополнительного образования на индивидуальные особенности каждого ребёнка, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В.Давыдов, В.А.Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. Отсутствуют жёсткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. При разработке программы дополнительного образования учтены лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: решение задач по охране жизни и укреплению здоровья

детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Содержание программы дополнительного образования «Обучение грамоте» реализуются преимущественно в игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин). В основе разработки программы лежит важнейший дидактический принцип – принцип развивающего обучения и научное положение Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, возможность развития всесторонних способностей ребёнка (Е.А.Флерица, Н.П. Сакулина, Н.А. Ветлугина, Н.С. Карпинская).

Дополнительная образовательная программа «Обучение грамоте»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- строится с учётом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Программа дополнительного образования «Обучение грамоте» подразумевает активное взаимодействие с семьями воспитанников, подчеркивая ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

Режим и объём занятий. Для всех обучающихся занятия проводятся 2 раза в неделю с перерывом на рефлексию от занятий и совместную работу с родителями обучающихся. Для детей 5-6 года жизни – 25 минут, для детей 6-7

года жизни – 30 минут (в соответствии с требованиями санитарных правил).

Объём занятий для реализации программы 140 часов (первый год обучения – 70 часов, второй год обучения – 70 часов).

Срок освоения программы – 2 года обучения.

Уровневость общеразвивающей программы

«Стартовый»: 1 год обучения относится к общекультурному уровню освоения, предполагает удовлетворение познавательного интереса обучающихся, расширение их информированности в области обучения грамоте, обогащение навыками общения и приобретение умений совместной деятельности в освоении программы.

«Базовый»: 2 год обучения предполагает развитие компетентности обучающихся в области обучения грамоте, развитие навыков различных стилей общения, формирование навыков чтения на уровне практического применения в повседневной жизни.

Формы обучения. Подгрупповая. Сочетается принцип группового обучения с индивидуальным подходом.

Виды занятий. Основной формой реализации программы является занятие с активной игровой деятельностью, элементами конкурсности и творчества. Для каждого занятия разработаны печатные формы взаимодействия с семьями обучающихся. Применяются рисуночные и пиктографические тесты для анализа усвоения материала.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся:

- *объяснительно-иллюстративные* (методы обучения, при использовании которых, обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию);
- *репродуктивные методы обучения* (обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности);
- *частично-поисковые методы обучения* (участие обучающихся в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом);
- *исследовательские методы обучения* (овладение обучающимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы).

Занятие по типу комбинированные, сочетающие в себе элементы теоретического, практического, диагностического, тренировочного типа.

Формы проведения занятий:

стартовый уровень – беседа, занятие-игра, творческая мастерская, игра-конкурс.

базовый уровень – обсуждение, решение проблемных задач, практическое занятие, инсценировка

Формы подведения результатов.

стартовый уровень – беседа, игра-конкурс, игровой тест.

базовый уровень – решение проблемных задач, практическое занятие, инсценировка, беседа, утренняя гимнастика, игровое тестирование.

Цель программы – развитие коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста через развитие фонетико-фонематического слуха с опорой на графические образы.

Задачи программы (стартовый уровень):

Общеразвивающие:

- Формировать точность, силу движений артикуляционного аппарата;
- Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;
- Развивать связную речь через обучение детей рассказыванию;
- Формировать навык владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи
- Закреплять способность обозначать знакомые явления, предметы, их признаки, качества, свойства и действия с ними (активный словарь).

Развивающие:

- Развивать способность к элементарному осознанию явлений языка.
- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками, массажными ёжиками и др.);
- Развивать умение слушать и понимать обращённую речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользуясь разнообразными языковыми средствами.
- Развить познавательную активность.

Воспитательные:

- Расширять коммуникативные способности детей.
- Воспитывать усидчивость.
- Воспитывать самостоятельность.

Задачи программы (базовый уровень):

Общеразвивающие:

- Пополнить словарь ребенка и совершенствовать грамматический строй речи;
- Организовывать активную речевую деятельность, в которой дети будут применять полученные знания;
- Формировать фонематическое восприятие и представление;
- Формировать лексико-грамматические категории;
- Формировать правильное речевое дыхание и ритмико-интонационную сторону речи;
- Формировать навык владения формами речевого общения - диалога и монолога;
- Учить применять усвоенные слова для жизнедеятельности и общения с окружающими.
- Учить способам словообразования и синтаксиса (освоению разных типов словосочетаний и предложений).
- Формировать начальные навыки чтения и анализа письменной речи.

Развивающие:

- Развивать способность к элементарному осознанию языковых явлений.
- Развивать морфологическую сторону речи (изменение по родам, падежам).

- Развивать речевой слух, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка.
- Развить познавательный интерес к изучению нового.

Воспитательные:

- Воспитывать орфоэпически правильную речь.
- Воспитывать настойчивость в доведении начатого дела до конца
- Воспитывать самостоятельность.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 год обучения. Стартовый уровень.

№	Тема	Количество часов			Формы аттестации
		всего	теория	практика	
1. Вводная тема, диагностика		2	1	1	беседа
2. Артикуляционная гимнастика		20	7	13	игра-занятие
2.1.	Анализ работы органов артикуляции	6	3	3	беседа, игра-конкурс
2.2.	Отработка правильной постановки звуков	14	4	10	обсуждение
3. Развитие звукопроизношения		25	8	17	игра-занятие
3.1.	Гласные звуки	8	1,5	6.5	беседа
3.2.	Звук и буква С	2	1	1	беседа
3.3.	Звук и буква Ш	4	1	3	обсуждение
3.4.	Звук и буква Щ	1	0,5	0,5	беседа
3.5.	Звук и буква Ж	2	1	1	беседа
3.6.	Звук и буква П	1	0,5	0,5	беседа
3.7.	Звук и буква К	1	0,5	0,5	беседа
3.8.	Звук и буква М	2	1	1	беседа
3.9.	Звук и буква Л	4	1	3	обсуждение
4. Развитие фонетико-фонематического слуха		18	4	14	игра-занятие
4.1.	Определение звука в слове	11	2	9	игра-конкурс
4.2.	Определение количества слогов	7	2	5	игра-конкурс
6. Заключительное занятие, диагностика		5	1	4	игровой тест
Итого:		70	24	46	

Раздел 1. Вводная тема. Диагностика.

Теория: Знакомство с речью. Язык. Органы артикуляции. Вдох-выдох. Воздушная струя. Части языка (корень, спинка, боковые края). Шум и звук.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Упражнение «Пушинка» на

формирование направленного выдоха. Умение контролировать вдох, управлять выдохом. Работа с зеркалами по наблюдению за работой органов артикуляции.

Раздел 2. Артикуляционная гимнастика.

2.1 Анализ работы органов артикуляции.

Теория: Звук и звукоподражание. Речь. Анализ важности работы каждого органа артикуляции. Фиксированный выдох через нос и через рот.

Практика: Упражнение «Гнездо» на формирование устойчивого положения языка. Упражнение «Повтори слоги» на дифференциацию работы губ и языка. Упражнение «Птенчики» на амплитуду движения губ. Упражнение «Кукушка» на развитие способности воспроизводить речь в разном темпе.

2.2 Отработка правильной постановки звуков.

Теория: Речевой выдох. Зубной, губной и язычные звук. Речевое дыхание. Разное звучание звуков.

Практика: Упражнение «Улыбка» на развитие подвижности губ. Упражнение «Корзинка» на формирование устойчивого положения языка. Отработка фиксированного выдоха через нос и через рот. Формирование речевого выдоха. Упражнение «Дудочка» на развитие продолжительности голосоподачи. Упражнение «Свист» на отработку произношения свистящих звуков.

Раздел 3. Развитие звукопроизношения.

3.1 Гласные звуки.

Теория: Эмоциональное окрашивание. Громкая, тихая речь, шёпот. Гласные звуки – звуки-песенки. Рифмовки. Графическое изображение звуков (фишка, карточка, буква).

Практика: Разучивание песенок и потешек. Придумывание рифмовок. Рисунок спирали по пунктиру. Распевание слов. Обведение рисунков по контуру, не отрывая карандаш от бумаги. Проговаривание слов с выделением окончаний.

3.2 Звук и буква С.

Теория: Связь между собой всех слов в предложении по смыслу. Слова-соединители. Домашние животные. Глухой звук (тихий). Место звука в слове (начало, конец).

Практика: Игра «Кто с кем?», «Кто с чем?». Знакомство с буквой С и обозначением звука «с» фишкой (синяя). Упражнение «Рыбки поют» на амплитуду движения нижней челюсти. Упражнение «Бежит молочко» на отработку протяжённого свиста. Упражнение «Бычок» на развитие ощущения подвижности языка. Отработка правильной постановки звука «с». Упражнение «Часы» на развитие подвижности языка. Упражнение «Горка» на отработку дорсальной позиции языка. Коррекция неправильного произношения свистящих звуков. «Катание с горочки» на отработку дорсальной позиции языка.

3.3 Звук и буква Ш.

Теория: Глухой звук. Изменение лова по типу «один»-«много». Часть слова (слог).

Практика: Упражнение «Рупор» на развитие контроля над губами. Упражнение «Змея» на звукоподражание. Отработка правильного произношения звука

«ш». Упражнение «Кошечка» на развитие подвижности языка. Упражнение «Облизнёмся» на развитие направленных движений языка. Формирование позиции языка для произношения «шипящих» звуков. Работа над правильной постановкой органов артикуляционного аппарата для произношения звука «ш». Упражнение «Фокус» на развитие направленного выдоха вверх. Словообразование по типу «один»-«много».

3.4 Звук и буква Щ.

Теория: Слова и предложения. Связь между собой всех слов в предложении по смыслу. Мягкий звук. Щелевое звучание. Разное звучание «ш» и «щ».

Практика: Выделение предложений в устной речи. Определение количества слов в предложении. Обозначение звука «щ» фишкой (зелёная) и буквой Щ. Формирование понятия «мягкий согласный». Отработка правильного произношения звука «щ» в словах. Закрепление понятия «предложение». Разучивание скороговорок, четверостиший, состоящих из одного предложения.

3.5 Звук и буква Ж.

Теория: Словоизменение. Связь слов в предложении. Интонация. Место звука в слове. Звук и буква Ж. Звонкий звук. Твёрдый звук. Звук - буква.

Практика: Формирование правильной постановки звука «ж». Отработка работы языка в форме «чаши». Формирование силы голосоподачи. Упражнения «Качели» на развитие подвижности языка. Упражнение «Жук (добрый и злой)» на развитие контроля над звукопроизношением. Изменение слов в предложении по смыслу (связь слов в предложении). Закрепление понятий «звук»-«буква». Обозначение звука «ж» фишкой и буквой Ж. Упражнение «Пчела» на отработку правильного произношения звука «ж». Развитие умения определять первый звук в словах.

3.6 Звук и буква П.

Теория: Буква и звук. Глухой, твёрдый звук. Рифма. Обозначение звука буквой и фишкой. Определение места звука в слове (начало, конец). Слово, слог (часть слова). Губной звук (согласный).

Практика: Упражнение «Цепочка из слов». Игра «Доскажи словечко» (рифмовка). Разучивание скороговорок, четверостиший, придумывание рифмовок, песенок, потешек. Закрепление навыков сливания звуков в слоги (обратный слог). Анализ тихого звучания звука «п» (глухой). Закрепление навыка деления слов на слоги. Обозначение звука «п» буквой и фишкой (синяя без колокольчика). Анализ работы органов артикуляции при звучании звука «п».

3.7 Звук и буква К.

Теория: Слова с определённым звуком. Место звука в слове (начало-середина-конец). Слог (часть слова). Количество слогов в слове.

Практика: Анализ правильной работы органов артикуляции при произношении звука «к». Отработка правильного произношения звука «к». Упражнения «Уточка» на развитие подвижности языка. Упражнение «Курочка» на работу заднего отдела языка. Игра «Назови предметы». Игра «Определи на слух, звуки, которыми различаются слова». Упражнение «Найди пару» (подбор

слов, начинающихся на одну и ту же букву). Определение количества слогов в слове. Разучивание песенок и потешек.

3.8 Звук и буква М.

Теория: Слова и слоги. Разделение слов на слоги. Дифференциация «звонкий»-«глухой». Место звука в слове (начало-середина-конец). Ребус. Правила прочтения ребусов.

Практика: Игра «Назови предметы на определённый звук». Упражнение «Определи на слух, какими звуками различаются слова». Игра «Догадайся, какая картинка в каждом ряду лишняя». Отгадывание картинных ребусов. Знакомство с буквой М. Анализ работы органов артикуляции при произношении звука «м». Громкость звука (звонкий). Обозначение фишкой (синяя с колокольчиком). Упражнения «Грибок» на отработку нёбной позиции языка. Упражнение «Скушаем яблоко» на развитие подвижности нижней челюсти и губ.

3.9 Звук и буква Л.

Теория: Противоположные по смыслу слова. Ребусы с буквами. Вопросительное предложение. Количество слов в предложении. Вспомогательные слова-вопросы (кто, что, какой, что делает). Звонкий твёрдый согласный звук. Языковой звук.

Практика: Игра «Подбери противоположные по смыслу слова». Упражнение на кратковременную память «Послушай слова, постарайся их запомнить и ответить на вопросы». Упражнение «Подбери вопросы к картинке». Разделение предложения на слова. Отработка правильного произношения звука «л». Зрительный контроль за работой органов артикуляции. Развитие подвижности языка. Упражнение «Мотор самолёта» на фиксацию языка в альвеолярном положении. Знакомство с буквой Л. Закрепление правильного произношения звука «л» в конце слов. Упражнение «Волк» на развитие подвижности нижней челюсти. Закрепление навыков слияния звуков.

Раздел 4. Развитие фонетико-фонематического слуха.

4.1 Определение звука в слове.

Теория: Понятия «звук», «слово». Глухой-звонкий, мягкий-твёрдый, гласный-согласный звук. Обозначение звука буквой и фишкой. Определение места звука в слове (начало, середина, конец). Звукоподражание и слово.

Практика: Упражнение «Цепочка из слов». Игра «Доскажи словечко» (рифмовка). Разучивание скороговорок, четверостиший, придумывание рифмовок, песенок, потешек. Определение места звука в слове. Игра «Подбери слова на заданный звук». Дифференциация слов по одинаковому звуку. Анализ звучащей речи. Формирование дифференцированной голосоподачи (звонко, тихо, артикулирование). Упражнение «барабаны» на закрепление навыков управления голосом.

4.2 Определение количества слогов.

Теория: Понятия «слог», «слово». Количество слогов в слове. Длинные и короткие слова. Слова-предметы и слова-действия.

Практика: Выделение слов в устной речи. Деление слова на части (слоги).

Определение количества слогов в слове. Закрепление навыков правильной работы органов артикуляции при произношении звуков в слове. Составление схемы слова. выделение первого и последнего звука в слове.

Раздел 5. Заключительное занятие. Диагностика.

Теория: Инсценировка. Тест. Правила работы с тестовыми заданиями. Формы контроля и самопроверки.

Практика: Тестовые задания на определение наличия звука в слове, на определение первого звука в слове, на определение количества слогов в словах. Игра-соревнование «Доскажи предложение» (рифмовка). Отгадывание ребусов, загадок. озвучивание сказочных персонажей. Составление описательных загадок о предметах.

2 год обучения. Базовый уровень.

№	Тема	Количество часов			Формы аттестации
		всего	теория	практика	
1. Вводная тема, диагностика		1	0,5	0,5	игра-конкурс
2. Артикуляционная гимнастика		2	0,5	1,5	беседа
2.1.	Анализ работы органов артикуляции	1	0,5	0,5	решение пробл.задач
2.2.	Отработка правильной постановки звуков	1	-	1	обсуждение
3. Развитие звукопроизношения		32	6	26	беседа
3.1.	Гласные звуки	6	2	4	игра-конкурс
3.2.	Звук и буква С	1	-	1	беседа
3.3.	Звук и буква З	1	-	1	игра-занятие
3.4.	Звук и буква Ц	1	-	1	беседа,
3.5.	Звук и буква Ш	1	-	1	обсуждение
3.6.	Звук и буква Щ	1	-	1	игра-занятие
3.7.	Звук и буква Ж	1	-	1	беседа
3.8.	Звук и буква Ч	1	-	1	беседа
3.9.	Звук и буква Б	1	-	1	обсуждение
3.10.	Звук и буква В	1	-	1	беседа
3.11.	Звук и буква Г	1	-	1	беседа
3.12.	Звук и буква Д	1	-	1	беседа
3.13.	Звук и буква Л	1	-	1	беседа
3.14.	Звук и буква Р	4	1	3	беседа
3.15.	Йотированные гласные	4	1	3	обсуждение
3.16.	Парные согласные	6	2	4	игра-занятие
4. Развитие фонетико-		5	2	3	решение

фонематического слуха					пробл.задач
4.1.	Определение места звука в слове	2	1	1	игра-конкурс
4.2.	Определение количества слогов. Ударный слог.	3	1	2	игровой тест
5. Формирование навыков чтения		25	4	21	беседа
6. Заключительное занятие, диагностика		5	1	4	игровой тест, игра-конкурс
Итого:		70	14	56	

Раздел 1. Вводная тема. Диагностика.

Теория: Язык и речь. Органы артикуляции. Понятие звук-слог-слово-предложение. Интонационная выразительность. Устная и письменная речь. Речевое высказывание.

Практика: Звукоподражание. Игра «Подбери слова по теме» (анализ звучащей речи). Упражнение на соотнесение буквы и картинки.

Раздел 2. Артикуляционная гимнастика.

2.1 Анализ работы органов артикуляции.

Теория: Звуки речи. Речевое дыхание. Анализ важности работы каждого органа артикуляции. Фиксированный выдох через нос и через рот.

Практика: Создание основных артикуляционных поз в покое и динамике. Упражнения на развитие речевого дыхания. Артикуляционная гимнастика. Игры на развитие силы, продолжительности и направленности выдоха.

2.2 Отработка правильной постановки звуков.

Теория: Речевой выдох. Дифференциация звуков по месту образования. Сила голосоподачи. Интонационная и речевая выразительность.

Практика: Упражнение на развитие подвижности губ, на формирование устойчивого положения языка. Упражнение «Дудочка» на развитие продолжительности голосоподачи. Упражнение «Свист» на отработку произношения свистящих звуков. Дифференциация звуков по силе звучания (звонкие - глухие). развитие подвижности и амплитуды движения языка. Обозначение звучащей речи фишками (звук, буква, слово).

Раздел 3. Развитие звукопроизношения.

3.1 Гласные звуки.

Теория: Артикуляционный образ звука. Звук и его буквенное обозначение. Громкая, тихая речь, шёпот. Гласные звуки – звуки-песенки. Рифмовки. Графическое изображение звуков (фишка, карточка, буква).

Практика: Разучивание песенок и потешек. Придумывание рифмовок. Проговаривание слов. Подбор слов на заданный звук. Определение места звука в слове, его графическое изображение.

3.2 Звук и буква С.

Практика: Упражнения на амплитуду движения нижней челюсти, на отработку протяжённого свиста, на развитие ощущения подвижности языка. Правильная постановка звука «с». Отработку дорсальной позиции языка. Коррекция неправильного произношения свистящих звуков. Определение

наличия звука в слове. Словообразование по типу «большой»-«маленький».

3.3 Звук и буква З.

Практика: Упражнения на развитие контроля над губами, на развитие подвижности языка, направленных движений языка. Работа над правильной постановкой органов артикуляционного аппарата для произношения звука «з». Словообразование по типу «один»-«много». Составление предложений на заданную тему.

3.4 Звук и буква Ц.

Практика: Выделение предложений в устной речи. Определение количества слов в предложении. Обозначение звука «ц» фишкой и буквой Ц. Игра на зрительный образ буквы. дифференциация схожих по начертанию букв (Ш-Щ-Ц-П). Закрепление понятия «твёрдый согласный». Отработка правильного произношения звука «ц» в словах. Закрепление понятия «предложение». Разучивание скороговорок, четверостиший, состоящих из одного предложения.

3.5 Звук и буква Ш.

Практика: Упражнение на отработку положения языка в форме «чаши». Формирование силы голосоподачи. Упражнения на развитие подвижности языка. Дифференциация звуков по типу «звонкий- глухой». Изменение слов в предложении по смыслу (связь слов в предложении). Обозначение звука «ж» фишкой и буквой Ж. Игра на определение первого звука в словах.

3.6 Звук и буква Щ.

Практика: Упражнение «Цепочка из слов». Игра «Доскажи словечко» (рифмовка). Разучивание скороговорок, четверостиший, придумывание рифмовок, песенок, потешек. Закрепление навыков сливания звуков в слоги. Анализ тихого звучания звука «щ» (глухой). Закрепление навыка деления слов на слоги. Дифференциация звуков по типу «твёрдый»-«мягкий». Игра на складывание односложных слов. Разучивание песенок и потешек.

3.7 Звук и буква Ж.

Практика: Отработка правильного произношения звука «ж». Упражнения на развитие подвижности языка. Звонкий звук. Анализ работы всех органов артикуляции при произнесении звука. Игра «Назови предметы». Игра «Определи на слух, звуки, которыми различаются слова». Упражнение «Найди пару» (подбор слов, начинающихся на одну и ту же букву). Определение количества слогов в слове. Подбор картинок на закрепление зрительного образа буквы.

3.8 Звук и буква Ч.

Практика: Игра «Назови предметы на определённый звук». Упражнение «Определи на слух, какими звуками различаются слова». Игра «Догадайся, какая картинка в каждом ряду лишняя». Отгадывание картинных ребусов. Знакомство с буквой Ч. Анализ работы органов артикуляции при произношении звука «ч». Громкость звука (глухой). Чтение обратных слогов. Анализ слогов. Игра на наличие звука в слове.

3.9 Звук и буква Б.

Практика: Интонационная выразительность. Ударный слог. Игра «Подбери

противоположные по смыслу слова». Упражнение на кратковременную память «Послушай слова, постарайся их запомнить и ответь на вопросы». Упражнение «Подбери вопросы к картинке». Разделение предложения на слова. Закрепление навыков слияния звуков. Чтение прямых слогов.

3.10 Звук и буква В.

Практика: Ударный гласный. Деление слов на слоги. Выделение ударного слога. Игра «Подбери противоположные по смыслу слова». Упражнение «Придумай предложения по картинке». Дифференциация звуков по мету образования. Анализ работы органов артикуляции. Игра на подбор слов с заданным звуком. Озвучивание людей по картинке (игра на развитие воображения).

3.11 Звук и буква Г.

Практика: Интонационная выразительность. Вопросительный и восклицательный знак, их назначение. Вопросительные слова: где, когда. Игра «Задай вопросы к картинке». Соотнесение сюжетной картинки с текстом. Составление кратких описательных рассказов. Инсценировка небольшой потешки, стиха.

3.12 Звук и буква Д.

Практика: Закрепление правильного произношения звука. Дифференциация схожих в написании букв (Д-Ц, Д-Л). Закрепление правильной постановки органов артикуляции при произношении звука, анализ звучания. Словообразование по типу «один-много». Игра на определение места звука в слове. Звуковой анализ двусложных слов.

3.13 Звук и буква Л.

Практика: Игра «Подбери противоположные по смыслу слова». Соотнесение вопросительного предложения с картинкой. Упражнение «Подбери вопросы к картинке». Разделение предложения на слова. Отработка правильного произношения звука «л». Зрительный контроль за работой органов артикуляции. Развитие подвижности языка. Упражнение на фиксацию языка в альвеолярном положении. Близкие по звучанию звуки (т, д, й, р), их дифференциация. Чтение обратного и прямого слога.

3.14 Звук и буква Р.

Теория: Ребусы с буквами. Предложения разные по интонационной окраске. Близкие по смыслу слова. Количество слов в предложении. Вспомогательные слова-вопросы (кто, что, какой, что делает). Звонкий твёрдый согласный звук. Место звука в слове.

Практика: Игра на подбор близких по смыслу слов «Замени словечко». Упражнение на кратковременную память «Послушай слова, постарайся их запомнить и ответь на вопросы». Упражнение «Подбери вопросы к картинке». Разделение предложения на слова. Отработка правильного произношения звука «р». Зрительный контроль за работой органов артикуляции. Развитие подвижности языка и направленности выдоха. Контроль звучащей речи.

3.15 Йотированные гласные.

Теория: Алфавит. Порядок букв в алфавите. Противоположные по смыслу слова.

Ребусы с буквами. Вопросительное предложение. Количество слов в предложении. Изменение порядка слов в предложении.

Практика: Игра «Составь предложение». Упражнение на изменение порядка слов в предложении. Упражнение «Подбери предложения к картинке». Разделение предложения на слова. Игра «Расставь по алфавиту». Соотнесение картинки и буквенного обозначения первого звука в слове. Игра «Подбери букву к слову».

3.16 Парные согласные.

Теория: Звонкий-глухой согласный звук. Предложение и текст. Место слова в предложении. Слова – имена собственные. заглавная буква.

Практика: Упражнение «барабаны» на закрепление навыков управления голосом. Характеристика звука (по месту образования и по звучанию). Разделение предложения на слова. Игра «Подбери имя». Упражнение по составлению предложений с обращением. Игра «Назови по имени».

Раздел 4. Развитие фонетико-фонематического слуха.

4.1 Определение места звука в слове.

Теория: Близкие по звучанию звуки (шипящие, свистящие, гласные). Звук, слово. Ударный звук. Глухой-звонкий, мягкий-твёрдый, гласный-согласный звук. Обозначение звука буквой и фишкой. Определение места звука в слове (начало, середина, конец). Признаки слова.

Практика: Упражнение «Цепочка из слов». Игра «Доскажи словечко» (рифмовка). Разучивание скороговорок, четверостиший, придумывание рифмовок, песенок, потешек. Игра «Подбери слова на заданный звук». Дифференциация слов по одинаковому звуку. Анализ звучащей речи. Игра на замену звука в словах (Сок-Ток). Дистраивание предложений по смыслу. Игра «Путаница».

4.2 Определение количества слогов. Ударный слог.

Теория: Понятия «слог», «слово». Количество слогов в слове. Длинные и короткие слова. Слова-предметы, слова-действия и слова-признаки.

Практика: Выделение слов в устной речи. Деление слова на части (слоги). Определение количества слогов в слове. обозначение ударного слога (ударение). Составление схемы слова. Чтение составных слов. Подбор нужных предлогов. Игра «Подскажи словечко». Деление текста на предложения, расстановка знаков препинания.

Раздел 5. Заключительное занятие. Диагностика.

Теория: Схема предложения. Тест. Правила работы с тестовыми заданиями. Формы контроля и самопроверки. Графический анализ слова, предложения.

Практика: Тестовые задания на определение места звука в слове, на определение количества слогов в словах, на определение количества слов в предложении. Игра-соревнование «Найди ошибку» (ударение, написание). Отгадывание ребусов, загадок. Составление описательных загадок о предметах. Озвучивание фотографий из личного опыта.

Планируемые результаты освоения программы

«Стартовый уровень»:

Метапредметные результаты:

- обучающийся понимает информацию устного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли);
- обучающийся мотивирован на общение со сверстниками и взрослыми;
- участвует в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета, адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения.
- применяет усвоенные слова для жизнедеятельности и общения с окружающими;

Личностные результаты:

- понимает обращённую речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- умеет слушать и вслушиваться, смотреть и всматриваться, думать и вдумываться;
- сравнивает звуки, дифференцируя их на слух и в произношении;

Предметные результаты:

- обозначает знакомые явления, предметы, их признаки, качества, свойства и действия с ними с помощью слов;
- пользуется в самостоятельной речи простыми нераспространёнными предложениями;
- применяет навыки словотворчества, словообразования с использованием языковых законов;
- умеет отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- участвует в беседе на заданную тему;

«Базовый уровень»:

Метапредметные результаты:

- умеет сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств говорения;
- способен свободно, правильно излагать свои мысли в устной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность);
- использует в общении со взрослыми и сверстниками орфоэпически правильную речь;
- умеет выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями;

Личностные результаты:

- умеет сравнивать звуки, дифференцируя их на слух и в произношении;
- правильно передаёт слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- владеет средствами звуковой выразительности (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);
- проявляет интерес к речевому общению, вступает в разговор и поддерживает его, отвечает на вопросы и спрашивает сам, объясняет,

- пользуясь разнообразными языковыми средствами;
- проявляет интерес к чтению, звукобуквенному анализу слов;
 - сформирован навык чтения и звукослового анализа прочитанного;

Предметные результаты:

- понимает коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и использует их в собственной речевой практике;
- стремится к познанию нового, проявляет интерес к фонологии и морфологии;
- владеет способами словообразования и синтаксиса (освоению разных типов словосочетаний и предложений);
- осознаёт морфологическую сторону речи (изменение по родам, падежам);
- пользуется в самостоятельной речи сложными и распространёнными предложениями;
- участвует в ролевых играх и театральных постановках в соответствии с речевыми возможностями;
- умеет участвовать в беседе и самостоятельно задавать тему разговора;
- способен выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение программы

- кабинет для продуктивной деятельности, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: зеркала, шкаф для хранения наглядных пособий
- технические средства обучения: аудиоаппаратура (магнитофон), интерактивная доска (панель)
- материальная база: магнитно-маркерная доска, столы, стулья, дидактический материал для проведения звукослового анализа в количестве 12 шт. (для индивидуальной работы), схемы анализа органов артикуляции, наборы тестов и конкурсных работ, в том числе для совместной работы с родителями по всем изучаемым темам (звукам), канцелярские товары для работы на занятиях

Кадровое обеспечение программы

В соответствии с пунктом 15 Порядка к реализации дополнительных общеобразовательных программ могут привлекаться лица, обучающиеся по образовательным программам высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим направленности дополнительных общеобразовательных программ, и успешно прошедшие промежуточную аттестацию не менее чем за два года обучения.

Методические и дидактические материалы

Азбука письма. Ступеньки к школе. Для детей 5-7 лет (электронный вариант)

Азбука счета. Ступеньки к школе. Для детей 5-7 лет (электронный вариант)
Учимся находить одинаковые фигуры. Ступеньки к школе. Для детей 5-7 лет (электронный вариант)
Учимся находить противоположности. Ступеньки к школе. Для детей 5-7 лет (электронный вариант)
Учимся рассказывать по картинке. Ступеньки к школе. Для детей 5-7 лет (электронный вариант)
Учимся рисовать фигуры. Ступеньки к школе. Для детей 5-7 лет (электронный вариант)
Мир вокруг меня. Ступеньки к школе. Для детей 5-7 лет (электронный вариант)
Дидактический наборы: Цветы. Птицы. Продукты питания. Профессии. Инструменты. Одежда. Обувь. Головные уборы. Игрушки. Насекомые. Рыбы. Животные. Дом, Квартира, Мебель. Кустарники. Грибы. Город. Транспорт (электронный вариант).

Реализация настоящей образовательной программы происходит в процессе проведения теоретических и практических занятий.

Примерная структура теоретического занятия:

1. Организационный момент: мотивация, актуализация знаний. Фронтальная беседа.
2. Изложение нового материала. Рефлексия фронтальная: работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.).
3. Закрепление нового материала.
4. Закрепление программного материала.
- Индивидуальная работа.
5. Подведение итогов. Рефлексия.

Примерная структура практического занятия.

1. Организационный момент.
2. Мотивационный этап: тема, цель, вводный инструктаж.
3. Практическая работа. Коллективная организация проблемно-поискового взаимодействия между всеми детьми одновременно. Групповая организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач. Индивидуальная работа организуется для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных умений.
4. Итоговая часть. Подведение итогов. Самооценка. Групповая рефлексия.

Формы контроля. Мониторинг результатов освоения дополнительной образовательной программы «Обучение грамоте» проводится в форме самостоятельной (творческой) работы, презентации творческих работ, контрольного занятия в виде пиктографических тестов.

При проведении мониторинга используются следующие методы отслеживания результативности:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов тестирования, опросов, выполнения обучающимися диагностических заданий, участия обучающихся в мероприятиях в рамках реализации основной общеобразовательной программы Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 4 «Солнышко» (утренниках, соревнованиях, спектаклях), активности обучающихся на занятиях и т.п.;

Документальные формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы «Обучение грамоте» (тесты, опросники и т.д.) необходимы для подтверждения достоверности полученных результатов освоения программы и могут быть использованы для проведения педагогом, родителями и органами управления образования своевременного анализа результатов.

Результаты мониторинга являются основанием для корректировки программы и поощрения обучающихся.

Для отслеживания результативности используются следующие виды мониторинга:

Время проведения	Цель проведения	Формы мониторинга
Стартовый уровень		
Входной мониторинг		
В начале учебного года	Определение уровня развития обучающихся, их творческих способностей	Беседа, опрос, тестирование, анкетирование
Текущий мониторинг		
В течение всего учебного года	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности обучающихся к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности обучающихся в обучении. Выявление обучающихся, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение, контрольное занятие, самостоятельная работа, текущее тестирование
Базовый уровень		
Промежуточный мониторинг		
По окончании изучения темы, раздела. В конце полугодия.	Определение степени усвоения учебного материала. Определение результатов обучения.	Соревнование, творческая работа, контрольное занятие, открытое занятие на родительском собрании, самостоятельная работа, тестирование.
Итоговый мониторинг		

В конце учебного года, ступени обучения.	Определение изменения уровня развития обучающихся, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование обучающихся на дальнейшее обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	Соревнование, творческая работа, опрос, открытое занятие, игра-испытание, итоговые занятия, тестирование.
--	--	---

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагога:

1. Белолипецкий С.А. Грамотно пишем. Метод врождённой успеваемости. – М: ООО Издательство «Эксмо», 2010 г. – 104 с.
2. Ванюхина Г.А. Речецветик. Книга 1. Учебно-методическое пособие по развитию и коррекции речи, обучению грамоте, ознакомлению с окружающим миром и воспитанию познавательных процессов у дошкольников. – М: ИД «Сократ», 2000. – 88 с.
3. Ванюхина Г.А. Речецветик. Книга 2. Учебно-методическое пособие по развитию и коррекции речи, обучению грамоте, ознакомлению с окружающим миром и воспитанию познавательных процессов у дошкольников. – М: ИД «Сократ», 2000. – 88 с.
4. Ванюхина Г.А. Речецветик. Книга 3. Учебно-методическое пособие по развитию и коррекции речи, обучению грамоте, ознакомлению с окружающим миром и воспитанию познавательных процессов у дошкольников. – М: ИД «Сократ», 2001. – 88 с.
5. Жукова Н.С. Я правильно пишу: от «Букваря» к умению красиво и грамотно писать. – М.: ООО Издательство «Эксмо», 2010 г. – 80 с.
6. Сычёва Г.Е. Логопедический букварь. Пособие по обучению чтению дошкольников. – М.: ООО «Национальный инженерный центр», 2015. – 96 с.
7. Федосова Н.А. От слова к букве. Пособие для детей 5-7 лет В 2ч., М.: Просвещение, 2016 г.
8. Форсин П.Ф., Форсин В.В. Оздоровительно-познавательное пособие. Буквоупражнения – СПб: Издательство РГПУ, 2001 г. – 24 с.
9. Форсин П.Ф., Форсин В.В. Оздоровительно-познавательное пособие. Игроупражнения – СПб: Издательство РГПУ, 2002 г. – 24 с.

Для детей и родителей:

1. Альбом для самых маленьких. Учим буквы! – М.: ООО «Издательство АСТ», 2014. – 64 с.
2. Иншакова О.Б., Иншакова А.Г. Развитие читательских навыков у детей:

- учебное пособие. Комплект 1. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014 г.
3. Иншакова О.Б., Иншакова А.Г. Развитие читательских навыков у детей: учебное пособие. Комплект 2. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014 г.
 4. Иншакова О.Б., Иншакова А.Г. Развитие читательских навыков у детей: учебное пособие. Комплект 3. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014 г.